COLECCION CIRCULO DEL SUR

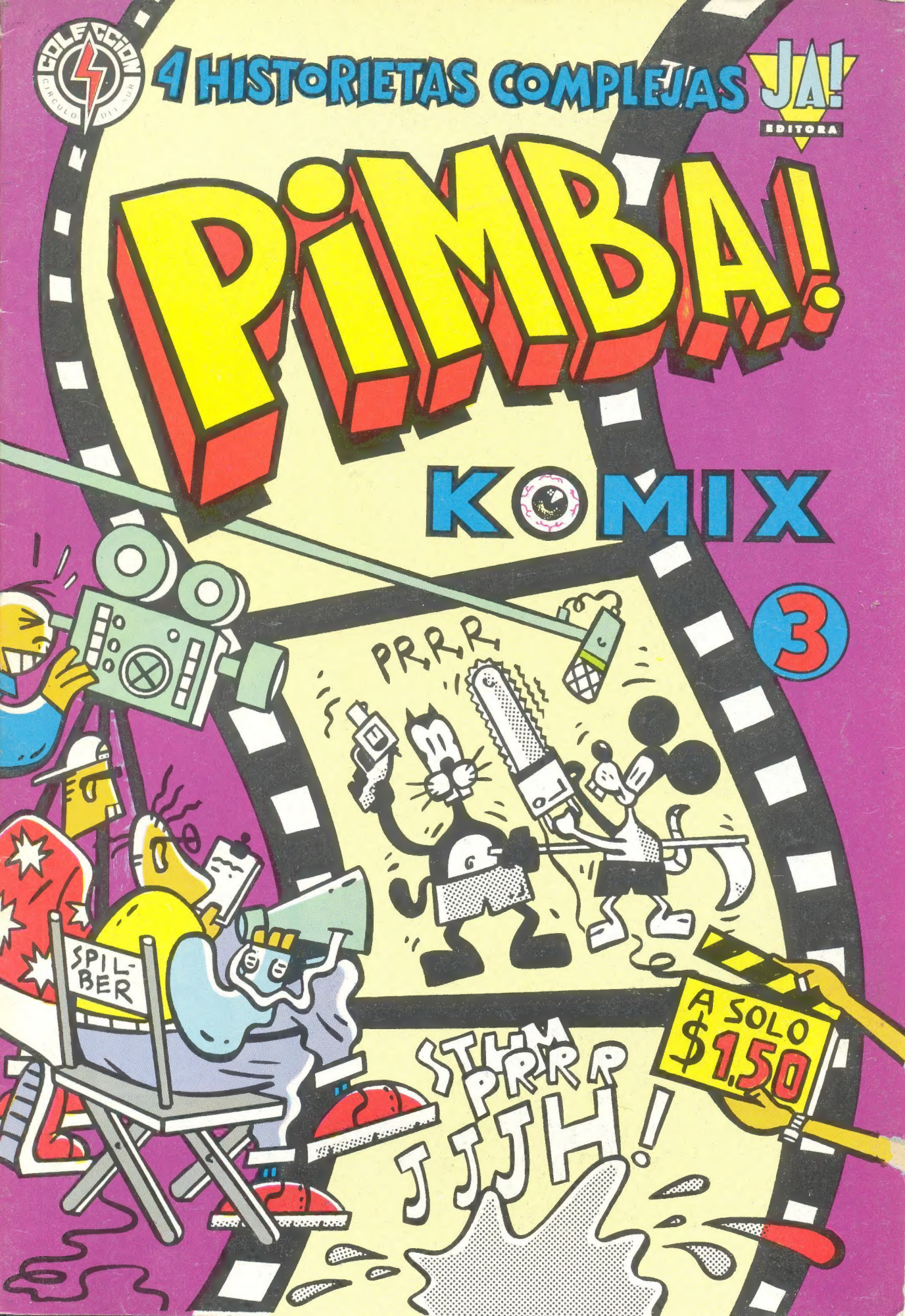
4 HISTORIETAS COMPLEJAS

JA! EDITORA

PIMBA!

KOMIX

3



EDITORIAL

TAPA
© 1993 JUAN JOSE COCA

VIOLENCIA RATUNA
© 1993 JUAN JOSE COCA

DOS LLAVES
© 1993 MASCARA

CLIFFORD
© 1993 ADRIAN VIDES

PRESOS EN EL ESPACIO
© 1993 ALFREDO BUGUEIRO

CONTRATAPA
© 1993 ROBERTO NIETO

DISEÑO TRAGICO GENERAL
PABLO TURRADO

COLECCION CIRCULO DEL SUR - ES UNA PUBLICACION DE J.A. EDITORA. BOLIVAR 547. 4 Piso / Of. 2. CAP. FED. DISTRIBUYEN EN CAPITAL FEDERAL: HUESCA Y SANABRIA. FINOCHIETTO 1602. CAP. FED. EN INTERIOR: DISTRIBUIDORA AUSTRAL DE PUBLICACIONES S.A. ISABEL LA CATOLICA 1371/77 CAP. FED. - IMPRESO EN TALLERES PROPIOS. REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN TRAMITE. PROHIBIDA LA REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL DEL CONTENIDO.

A LOS FIELES SEGUIDORES DE ESTA SECCION LES INFORMAMOS QUE COMO RECOMPENSA A SU ENTUSIASMO DE LEER HASTA ESTAS ESTUPIDECES EN EL PROXIMO NUMERO, EN ESTE ESPACIO LES REVELAREMOS EL SENTIDO DE LA VIDA. FEBRERO/MARZO 1992. ESTA REVISTA OBEDECE A LOS CAPRICHOS DEMENCIALES DE **ALFREDO BUGUEIRO, DIRECTOR, PROPIETARIO Y CULPABLE.**

PIMBA! KOMIX ES UNA REVISTA CONFECCIONADA CON EL SISTEMA AGUIRRE ®

VIOLENCIA
RATUNA
GUIÓN Y DIBUJOS
COCA
¡LEA REVISTA PIMBA!
CINE
C.A.R.P.
I

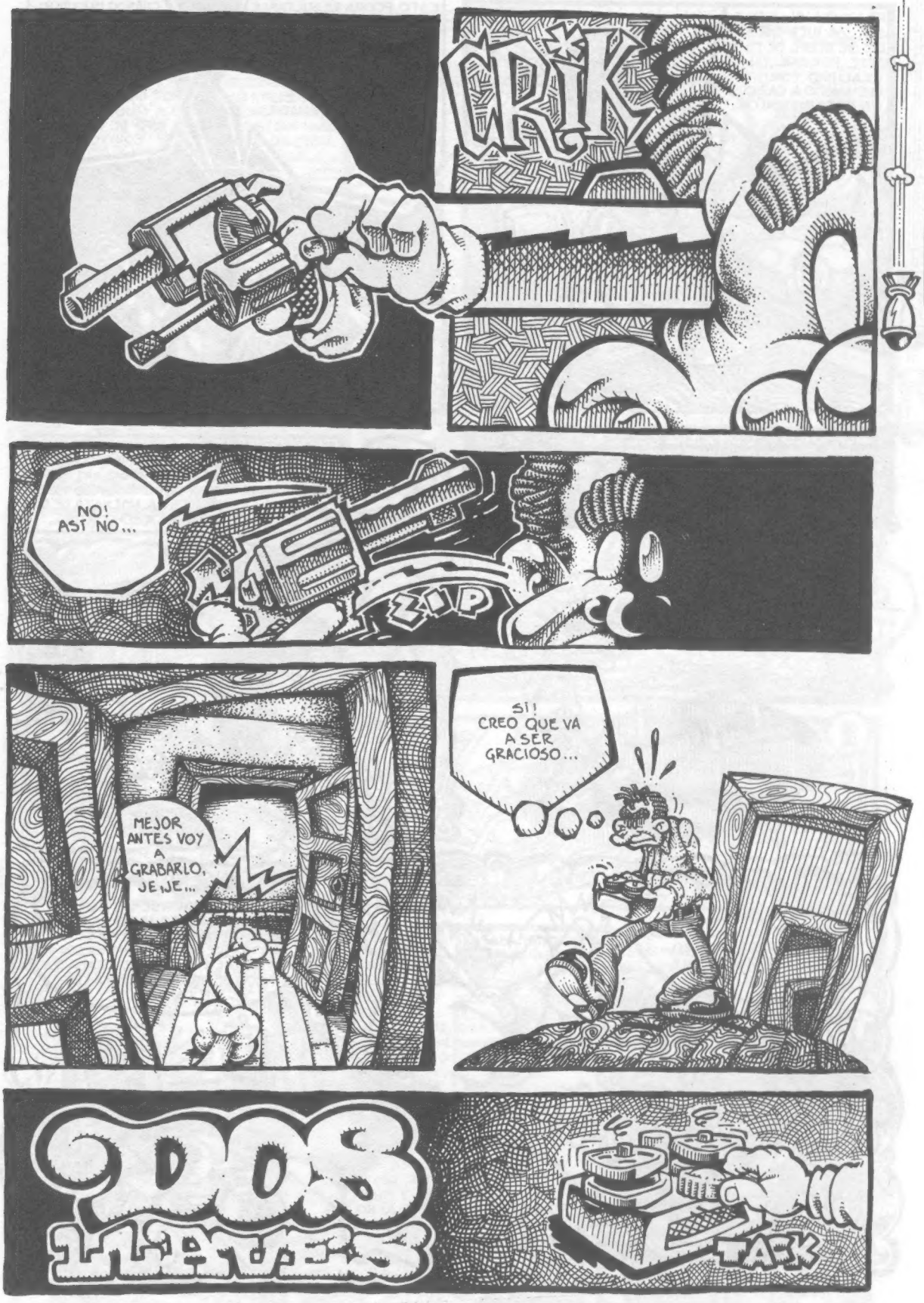
¡HOLA!, MI NOMBRE ES STEVEN SPILBER Y LES VOY...
...A CONTAR LOS SECRETOS DE MI MEJOR PELÍCULA
TODO COMENZÓ EN UNA APACIBLE NOCHE DE VERANO EN MI FABULOSA CASA DE BEVERLY HILLS
STUM BLOM CRASH
¿Y ESE RUIDO?
AGARRÉ MI VIEJA ESCOPETA Y ME ACERQUÉ SILENCIOSAMENTE...
TIBURÓN
¡QUÉ MOMENTO!
ASOMÉ MI CABEZA PARA VER, Y... QUEDÉ ATÓNITO ANTE LOS HECHOS
GR SCROM BLOM
?
...ME QUEDÉ CONTEMPLANDO LA ESCENA POR UNOS MINUTOS...
STUM BLOM CRASH

NO DUDÉ NI UN INSTANTE Y LOS CONTRATÉ. ESTA ERA UNA GRAN OPORTUNIDAD PARA GANAR MÁS DINERO PUESTO QUE LOS EFECTOS ESPECIALES CORRÍAN POR CUENTA DE LOS PROTAGONISTAS...
SR. SPILBER ¿VAMOS A PODER COMER TODA LA COMIDA QUE QUERRAMOS
YES...
...CREO QUE TAMBIEN VOY A AHORRAR PLATA EN SUELDOS
IMPALA 45
...SÓLO ME QUEDABA UNA DUDA ¿¡CUÁNTOS OSCAR GANARÍAMOS!?
HOLLYWOOD
X1451
BROCAR
ASÍ ES QUE LLEGÓ EL DÍA DE LA FILMACIÓN
YA ESTAMOS LISTOS
¡SANTO DIOS SE VAN A MATAR!
DIRECTOR
3

SLOM JJJH RATATAT
¡MARAVILLOSO ¡SOBERBIO! ¡MAGISTRAL!
BLOM
FSSS!
BLOM
MIENTRAS TANTO EN OTRO LUGAR DE LA CIUDAD GEORGE ACME TOMA UNO DE SUS BAÑOS MATINALES
(DICE EL NEW YORK TIME) IMPRESIONANTE FILM DE LA UNIVERSAL CONMUEVE LOS CIMIENTOS MISMOS DE HOLLYWOOD
¡¡Y NO ME AVISARON NADA!!
¡YO LES VOY A ENSEÑAR A NO HUMILLAR A GEORGE ACME!
JODERME A MI CON SEMEJANTE TRAYECTORIA-
EN TANTO...
¡NO HUYAN COBARDES!
LES PAGARÉ EL DOBLE
STUDIOS UNIVERSAL
CRASH BLOM STUM
ACME
USARÉ MI VIEJA VALIJA ASESINA
¡¿SABES LO QUE TENGO EN ESTA MALETA, NO?!
EXACTO PERO YA NO ME ASUSTAS, TODO HA CAMBIADO
ACME
SR. SPILBERG NECESITA AYUDA

¡MUY BIEN, USTEDES SE LO BUSCARON!
ACME
CLAN SUIM
LANZA COHETES ACME
BIEN MUCHACHOS DENLE SU MERECIDO VOY A ESTAR FILMANDOLO TODO
COMO UD. DIGA SR. SPILBER
EN ESE ENTONCES PENSAMOS QUE CON UN CAÑÓN DE 500 MM. LO DEJARÍAMOS FUERA...
DE COMBATE, PERO EL VIEJO LOBO DE MAR SEGUÍA HACIENDO DE LAS SUYAS
STUDIOS UNIVERSA
HOLA SAM, CREO QUE ESTOY EN PROBLEMAS, YA SABES LO QUE HACER...
MUY BIEN SR. ACME YA LOS TENGO EN LA MIRA
O.K. CAMBIO Y FUERA
CHIC CHIC CHIC

¡MIREN, EL SIRVIENTE DE ACME ESTÁ TIRANDO BOMBAS DESDE EL ZEPELIN!
REVISTA PIMBA
STV DIOS UNIVED
FUE AHÍ CUANDO EL RATÓN SE DIO CUENTA QUE LA ARTILLERÍA NO ERA SUFICIENTE Y SE FUE AL PENTÁGONO EN BUSCA DE REFUERZOS
ESTE ME GUSTA...
EN EL PENTÁGONO
TITAN II
LONG: 31,4 MM.
DIÁM: 3,5 MM.
PESO: 149.690 KG.
TIPO OJIVA: UNICA TERMONUCLEAR RV9 MEGATONES.
ALCANCE:
TENDRÉ QUE SALTAR ANTES DE TIEMPO...
...ASÍ NO ME LASTIMO...,
¡QUÉ DIVERTIDO!
USA AIR FORCE
FUUUUSSSH!
Y ESTE ES EL FIN DE MI MEJOR PELÍCULA...
AHORA ESTOY RODANDO VIOLENCIA RATUNA II EN LA LUNA; Y ESPERO QUE DICHO PLANETA NO CORRA LA MISMA SUERTE QUE LA TIERRA
FIN
COCA


CRIK
NO! AST NO...
ZIP
MEJOR ANTES VOY A GRABARLO, JEJE...
SI! CREO QUE VA A SER GRACIOSO...
DOS LLETUES
TAK

HOLA? HOLA! SI... BIEN. EJEM. SR JUEZ: QUE A NADIE SE CULPE DE MI MUERTE, POR QUE, EN REALIDAD, ESTOY LLEVANDO A CABO UN EXPERIMENTO...
ESTO PODRA RESULTARLE EXTRAÑO, PERO ESTOY SEGURO QUE NO PODRA ESCUCHAR ESTA GRABACIÓN POR QUE LO MIO NO SERA UN SUICIDIO.... MAS BIEN SERA EL CRIMEN MAS GRANDE DE TODOS !!!
CUANDO MI EXPERIMENTO CONCLUYA HABRE MATADO A TODO EL MUNDO!!! (SUENA IMPORTANTE, NO?) Y SI GRABO ESTO ES POR UNA REMOTA DUDA QUE AUN CONSERVO DE ESTAR EQUIVOCADO ...
O LOCO...
PONGAMOSLO DE UNA MANERA QUE SE ENTIENDA: ESTOY SEGURO QUE NADA FUERA DE MI EXISTE, NI SIQUIERA ESTE GRABADOR CON EL QUE HABLO; TODO LO QUE ME RODEA ES CARTON PINTADO, MI CASA, LA CIUDAD, EL MUNDO, TODO ES EL CRUEL CAPRICHO DE ALGUIEN QUE ME ESTA OBSERVANDO...
PERO HASTA HACE POCAS SEMANAS ERA UN PERFECTO CONEJILLO DE INDIAS, LE DETALLARE COMO DESCUBRÍ TODO: COMO TODAS LAS NOCHES VOLVIA A CASA DE MI TRABAJO Y, COMO TODAS LAS NOCHES, LA AMENAZA DE QUE ME ROBEN ME TORNABA ALGO TORPE...
!
MI CASA, EN REALIDAD ES UN DPTO. Y PARA LLEGAR A EL TODAS LAS NOCHES DEBIA PRIMERO ABRIR LA PUERTA DE CALLE ...
TRA-?
TLICK?
CLEK?
CLAK!!!
PERO, A DIFERENCIA DE LAS DEMAS NOCHES, AL QUERER ABRIR LA PUERTA DE MI DEPARTAMENTO ME DI CUENTA QUE NO PODIA HACERLO; ME FIJE BIEN Y NOTE QUE ESTABA TRATANDO DE ABRIRLA CON LA LLAVE DE CALLE...
UNA VEZ DENTRO DEL EDIFICIO DEBIA SUBIR DOS PISOS POR ESCALERA Y MIENTRAS SUBIA, COMO TODAS LAS NOCHES CAMBIE EN MIS MANOS LA LLAVE DE CALLE POR LA DEL DPTO.

TODO PUDO SER UNA LEVE ALTERACION DE MI RUTINA DEBIDO A LOS NERVIOS CREI CAMBIAR LAS LLAVES EN MI MANO Y NO LO HICE O LO HICE MAS DE UNA VEZ...
QUISE PENSAR ASI PERO, COMO UNA VISION VINO A MI MENTE UNA PESADILLA DE LA INFANCIA (QUE HASTA AQUEL DIA CREIA OLVIDADA...)
RECUERDO QUE AQUEL SUEÑO ME PERTURBO TANTO QUE ME RESULTO IMPOSIBLE DORMIR SOLO DURANTE VARIAS NOCHES Y AUNQUE PROVOCO EN MI UN TERROR CASI ANIMAL NO ENTENDI SU SIGNIFICADO HASTA AQUEL DIA: EN EL SUEÑO DOS LLAVES SE MEZCLABAN Y AL ABRIR UNA PUERTA DESCONOCIDA, PERO FAMILIAR UN HECHO ATERRADOR SE ME REVELABA
ME ACOSTE PENSANDO QUE MIS OBLIGACIONES ME HARIAN OLVIDAR LO OCURRIDO... ESTABA EQUIVOCADO, NI LA LUZ DEL DIA ATEMPERO EL TERROR QUE ME ASALTABA AL PENSAR QUE TODO LO REAL ... ERA FALSO.
CADA HORA QUE PASABA TORNABA MAS OBSESIVOS MIS PENSAMIENTOS Y ENTENDI QUE SI NO QUERIA VOLVERME LOCO DEBIA SOLUCIONAR AQUEL MISTERIO DE LAS LLAVES....
ENTONCES PENSE':
QUIZÁS LO DE LAS LLAVES NO FUE EL PRIMER ERROR EN LA REALIDAD, Y SI EXISTIERAN OTROS ERRORES A LOS QUE NO PRESTE ATENCIÓN?
ESO ES!!! SI HALLARA MAS FALLAS PODRIA CONFIRMAR LAS SOSPECHAS QUE TENGO!
Y AQUI RESIDIA EL MAYOR DE LOS PROBLEMAS, COMO ENCONTRAR FALLAS EN LO QUE LLAMABAMOS "LA REALIDAD"?... POR DONDE EMPEZAR, HE?... DESPUES DE MUCHO PENSARLO CAI EN LA CUENTA QUE, SI TODO LO QUE ME RODEABA ESTABA MONTADO PARA ENGAÑARME, ERA POSIBLE QUE HUBIERA DESCUIDOS EN TODO AQUELLO QUE ESTUVIERA FUERA DE MI RUTINA O DE MI INTERES... AL MENOS SONABA BASTANTE LOGICO.
LAS PRIMERAS SEMANAS FUERON DESALENTADORAS, NADA PARECIA ERRADO, LA REALIDAD SE ME PRESENTABA FRIAMENTE PERFECTA, MAS ESTO NO ALCANZABA PARA HACERME OLVIDAR LO SUCEDIDO... PERO, DONDE HABIA FALLAS,... DONDE?
BLA-BLA-CLIK-BLA-BLA-CLIK-BLA

AHI! AHI ESTA!! UNA NOTICIA MENOR FUE DICHA DE MANERA CONTRADICTORIA EN DOS CANALES DISTINTOS
EL DIARIO, A SU VEZ, REDACTA TAN AMBIGUAMENTE LA NOTICIA QUE SE CONTRADICE CON LAS DOS ANTERIORES
Y LA GENTE? NADIE NOTÓ LO QUE YO?... PERO... DE QUE HABLAN? LO QUE DICEN NO TIENE SENTIDO... ES COMO SI...
¿!?
SI! ES COMO SI FINGIERAN DIALOGAR!!! ENTONCES HAY ALGO QUE NO CONTEMPLE. CLARO! ES PERFECTAMENTE LOGICO! NO SOLO LOS OBJETOS QUE ME RODEABAN ERA DECORADO!
DEBÍ SUPONERLO DESDE EL PRINCIPIO! NO HAY NADIE MAS QUE YO EN ESTA FARSA!
ELLOS TAMBIEN SON PARTE DEL DECORADO! NINGUNO DE ELLOS EXISTE
ESTABA CLARO QUE NO PODIA CONTAR CON MIS DE ENTONCES PASE LAS SIGUIENTES SEMANAS RECORRIENDO BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS EN BUSCA DE MAS FALLAS. LEYENDO ENCONTRE UNA FACHADA MAS O MENOS LOGICA EN LA HISTORIA GENERAL... PERO AL BUSCAR EN DETALLES, TODO ERA MENTIRA
PERO, QUE ESPERABA ENCONTRAR? SI LOS LIBROS Y DOCUMENTOS ERAN PARTE DEL DECORADO, NO IBAN ELLOS A DEVELARME EL SECRETO!... COMO ESTAR SEGURO...
...QUE LOS LIBROS NO ESTABAN EN BLANCO HASTA QUE YO LOS TOMABA... QUE LOS DOCUMENTOS EXISTIAN ANTES QUE YO...
...LOS BUSCARA?
A ESA ALTURA SABIA QUE SI VOLTEABA LO SUFICIENTEMENTE RAPIDO TODO DESAPARECERIA. SOLO ESTARIAMOS YO Y EL, Y NINGUNA OTRA COSA...
PERO EL SE HABIA ASEGURADO DE PONERME LAS TRABAS SUFICIENTES PARA NO VERLO...

VIENDO TODA MI VIDA OBJETIVAMENTE, NO CONOCIA NADA FUERA DE MI RUTINA QUE NO HUBIERA VISTO EN LA TELEVISIÓN, O LOS DIARIOS, ...
COMO PODIA ESTAR SEGURO QUE LA TIERRA ERA REDONDA ?
DEBIA HABER ALGUNA FORMA PARA QUE EL SE HICIERA PRESENTE; SI LOGRABA JODERLE SU DELICADO TRABAJO HARIA ALGO PARA ARREGLAR LO QUE YO ESTABA DISPUESTO A ROMPER... TARDE O TEMPRANO LOGRARIA QUE CRUCE MI PUERTA...
SOLO ME LIMITE A ESPERAR, TARDE O TEMPRANO EL NO TENDRIA NADA QUE OBSERVAR EN MI, HABIA LLEGADO A PONER MI MENTE EN BLANCO, SI EL PODIA LEER MI MENTE, NI ESO LE QUEDARIA, LO UNICO QUE PODIA MOVERME DE MI SILLÓN ERA SU PRESENCIA
PERO ME OLVIDE TENER EN CUENTA MIS LIMITACIONES FISICAS PARA CONTINUAR CON ESTO, ASI QUE, SI IBA A MORIR DE HAMBRE, POR QUE MEJOR NO PONERLO EN UN APRIETO MAS DRASTICO ...
SI ESTAS DETRAS DE LA PUERTA SÉ QUE EVITARAS QUE ME VUELE LA CABEZA, TE TOMASTE MUCHO TRABAJO PARA QUE YO TE LO ARRUINE
CLIK
Y SI ACASO NO ESTUVIERAS AHI, EL JUEZ ESCUCHARA UN GRAN RUIDO COMO PIN DEL RELATO
TACK!

ZIP!
OUUUUUU
PZZZT!
OH, NO! OTRA VEZ NO!
SI ES LO QUE YO CREO, YA ME VEO BUSCANDO TRABAJO DE NUEVO
RITZ
RITZ
UGH!... QUE EXTRAÑO ME SIENTO, PERO... QUE ME PASÓ? COMO ES QUE SIGO VIVO?... DIOS!!! ESPERO NO ESTAR EN UN HOSPITAL HECHO UN VEGETAL HUMANO... CREIA QUE HABIA PENSADO TODO MENOS ESTAR EQUIVOCADO Y ERRAR EL TIRO!
MALDITA SEA! EL MONITOR DICE QUE LA PECERA Nº DOS ALTERÓ EL ENTORNO PROGRAMADO POR ALGÚN MEDIO AUTODESTRUCTIVO
JUSTO A MI ME TENIA QUE TOCAR UNA NUBE DEPRESIVA... VEAMOS, SI ABRO EL CANAL DE COMUNICACIÓN PODRE DIALOGAR CON LA PECERA. HOLA! ME OYE?
SI SE CONCENTRA PODRE OIRLO!..
SI, ENTIENDO QUE ME DICE PERO NO COMO SI LO OYERA, LO MISMO QUE ME COMUNICÓ SIN HABLAR... QUE SUCEDE? ESTOY CIEGO POR EL BALAZO? POR QUE NO SIENTO MIS BRAZOS Y PIERNAS?
BUENO, EN REALIDAD ES UN POCO COMPLEJO DE ENTENDER, TU CUERPO NO PODRIA ESTAR LASTIMADO POR QUE NO EXISTE, ESE BALAZO QUE DECIS SEGURAMENTE FUE EL QUE DESTRUYO LA REALIDAD EN QUE VIVIAS, QUIZAS ALGUNA DEPRESIÓN...
QUIERE DECIR QUE LO QUE QUEDO DE MI ES MI ALMA? ESTOY EN EL CIELO ACASO? ...
CIELO?, ALMA?, SI, ALGO ASI, PERO DE UN MODO CIENTIFICO, NO MISTICO.
ENTONCES ERA VERDAD! TODO ERA UN ESPECIE DE EXPERIMENTO!!! MALDITA SEA MI CURIOSIDAD! QUE MIERDA TENIA QUE PONERME A PENSAR COSAS RARAS...
PERDÓN, QUE ERA VERDAD? QUE SABIAS? NO ENTIENDO
ESTO SABIA!!! QUE HABIA ALGO ASÍ

YO NO ME QUISE MATAR, ME PEGUE UN TIRO POR QUE NO TE QUE LA REALIDAD EN LA QUE VIVIA TENIA ALGUNOS DEFECTOS, IMPERFECCIONES Y QUISE CONFIRMAR MIS SOSPECHAS
TE CONFIESO QUE PENSE ENFRENTARME A ALGUIEN MAS INTELIGENTE
OH NO! ENCIMA ESO!, AHORA MI JEFE SABRA QUE NO MONITORIE TU CONTEXTO PARA EVITAR COSAS COMO ESTAS
ESTA VEZ SERA LA ULTIMA... OTRA VEZ A BUSCAR TRABAJO... NO SABES LO QUE ES ENFRENTAR A MI MUJER Y SOPORTAR QUE ME DIGA INUTIL...
LA PUTA MADRE! VOS TE PREOCUPAS POR TU TRABAJO Y YO NI SIQUIERA EXISTO!
LO SIENTO! LA RUTINA ME HACE OLVIDAR LO CRUEL DE ESTOS EXPERIMENTOS...
HAY ALGO QUE NO ME QUEDA CLARO SOY COMO UNA CONCIENCIA SINTETICA, NO? NUNCA EXISTI EN FORMA FISICA...
YO NO PODRIA EXPICARLO MEJOR, SOS UNA NUBECITA DE HUMO EN UNA BURBUJA DE VIDRIO
Y PARA QUE SE TOMAN EL TRABAJO DE INVENTARME UNA REALIDAD TAN COMPLEJA, TAN PROFUSA, LLENA DE SINSENTIDOS
POR QUE ESE ES EL MOTIVO DEL EXPERIMENTO, INVENTARLOS, DARLE CONCIENCIA, UN AMBIENTE Y DIFERENTES ESTIMULOS PARA MEDIR SUS REACCIONES
MAS NO TE TRAUMES POR SABER TODO ESTO, ANTES QUE VENGAN A ECHARME TE VOY A MANDAR DE VUELTA Y NO TENDRAS CONCIENCIA DE NADA...
P-PERO PARA! NO ME CONTASTE TODO!!! CUALES EL SENTIDO DE LA VIDA? Y DIOS? EL UNIVERSO? LA MUERTE?
ESO ES LO QUE TRATAMOS DE AVERIGUAR CON TODO ESTO...
PERO... QUE TE PASA, NENE? POR QUE GRITAS? MAÑANA YO TRABAJO!
NADA! DISCULPAME, TUVE UNA PESADILLA ...
MASCARA

Claro que podría tratarse de cualquier sitio, en realidad poco importa. Pero lo cierto es que estaban actuando por el Este, no muy lejos de la Costa, algo así como Camden o Filadelfia

Sin duda allá por los cincuenta a la noche un sinnúmero de grupos invadían sótanos y clubes con sus síncopas negras.

Efectivamente, qué más daría si fueran uno de esos desconocidos de venas hinchadas que insistían con largos blues en Si-bemol mayor. Pero se trata de su quinteto tan especial.

Esa vez terminaron un poco más tarde, como si tuvieran la necesidad. Los coros seguían pasando y se buscaban con la mirada. Sus solos, en especial, pedían al menos una vuelta más y la promesa de una dosis aunque sea de alcohol y una cama caliente o vacía en el primer hotel, a decir verdad no eran gran cosa.

Apuesto a que nadie o muy pocos podrían haber adivinado sus veintiséis años de talento: quién comprendería exactamente lo que acababa de escuchar y lograba aplaudir, un viaje sin aviso al futuro, absolutamente gratuito.

La mesa reservada para ellos estaba muy cerca del pequeño escenario. Se sentó y con su mano era como si digitara en el vaso de boca ancha, riéndose de la quiromancia. Allí dentro no se podía estar más, costaba aguardar a que cargasen todos los tambores.

Ni bien cobraron, el pianista y su mujer lo invitaron a adelantarse en el Studebaker. De seguro han de cortar camino si toman para el lado de Wheeling.

Nadie deseaba charlar o mirar por las ventanas, sólo fumar y oir radio con estática.

La lluvia fue un motivo más para dormitar. Su compañero debió dejar el volante a la joven pasando Pensilvania.

El, vaya a saber cuando, consiguió estirarse en todo el asiento trasero.

Pudo ser un disparo, una dosis excesiva, sus manos al volante. Ella no conducirá así jamás y ellos no despertarán. No más hoteles, ni melodías, ni curvas cerradas a la derecha. El impacto ensordeció como un sobreagudo. Ese Junio de 1956 mueren instantaneamente en el accidente. Algo debió estar soñando el pobre diablo. La patrulla recuerda lo que costó sacarlo retorcido entre los hierros.

Clifford Brown ahora convertido en una genial masa deforme, de carne, huesos y sangre.-

DESPEJEN AREA DE LANZAMIENTO!!! OPERACION "CANALLAS EN ORBITA" EN FASE DE CONTEO...
¡A VER SI ME ACUERDO!!! DIEZ!! ¿UH? NN... NUEVE, OCHO, ¿SEIS?, EHH.. EL QUE TIENE UN GANCHO PARA ARRIBA. BAH! ABREVIEMOS..
¡CERO!
¡UN TONTO! SOY UN TONTO. SI NO HUBIERA DEJADO MIS HUELLAS POR TODA LA CASA, TAL VEZ ME HUBIERA EVITADO ESTE "VIAJECITO" DE VEINTE AÑOS!!!
¿TUS HUELLAS? RECUERDA, "CARNICERO": FUE A TU ESPOSA A QUIEN ASESINASTE Y EN TU PROPIA CASA! OLVIDALO... YO HABRIA VUELTO DE LA CONDENA Y TU AUN ESTARIAS BORRANDO LAS HUELLAS!!!
EN UN PLANETA DONDE LA DELINCUENCIA HA SUPERADO LA MAS ENTUSIASTA EXPECTATIVA DE CRECIMIENTO, SE HIZO NECESARIA LA INCORPORACION DE NOVEDOSOS SISTEMAS DE DETENCION, SUPLANTANDO A LAS ATESTADAS PRISIONES DE CEMENTO Y REJAS... YA NO QUEDAN ESCUELAS PARA TRANSFORMAR EN PENALES ¿LA OPCION? PUES, EL ESPACIO, AMIGO!!!! Y A BORDO DE ESTA NAVE, VIAJAN DURANTE TODA SU CONDENA, TRES PELIGROSOS TRUHANES. TRES HOMBRES QUE ESTAN Y SON.....
(SUSPENSO)

PRESOS
EN EL
ESPACIO!
TAL VEZ TENGAS RAZON, "RAGAZZO"!!! PERO ME CAIDO FACILMENTE....¡Y EN EL PINACULO DE MI FABULOSA CARRERA!!!
¿MGFFSS NSOF GGSALL ÑÑFFF RSSTTTTGLL?
¡YA QUE LO PREGUNTAS, "GARGARAS", TE CONTARE!! ¡NUNCA OLVIDARE ESE FUNESTO DIA!!! RECUERDO QUE VOLVI TEMPRANO ESA TARDE, LUEGO DE ROBAR, MATAR, ENGAÑAR, MUTILAR, EXTORSIONAR Y VEJAR. ¡ESA ERA MI VIDA! PERO BIEN, ENTRE EN CASA Y AHI ESTABAN: MI AMADA ESPOSA, TOTALMENTE DESNUDA EN BRAZOS DE UN APUESTO JOVEN!!!
¡NO PUDE SOPORTARLO!!!! LA IRA SE APODERO DE MI Y COMENCE A GOLPEAR AL MUY BASTARDO ¡QUERIA MATARLE!!!... PERO SE ME ESCURRIO DE ENTRE LAS MANOS Y LOGRO ESCAPAR!!!!
LUEGO, SEDIENTO DE SANGRE, TOME A MI ESPOSA POR EL CUELLO. ¡AS!! ¿VES? Y COMENCE A APRETAR Y APRETAR....

HASTA QUE LA MUY ZORRA DEJO DE RESPIRAR... Y TU, RAGAZZO"? CUAL ES TU HISTORIA??
DE ACUERDO, PERO YA DEJA EN PAZ AL "GARGARAS"!!! ¡VERAS!! MI HISTORIA DICE MAS O MENOS.... ASI: UN, DOS! UN, DOS TRESSS....
MMMM...
SNAP!
NN...N
TAP
TAP
SUPK!
SOY DELINCUENTE POR OPCION PERO TUVE MALA PATA: CIEGO EN MI AMBICION QUISE SECUESTRAR AL PAPA
SECUESTRAR AL PAPAA... Y ASSIII ME FUEE POROMPON-LARARIII Y ASII ME FUEEEEEEEEEEE.....
ALTO LA MUSICA... TENGO UNA BRILLANTE IDEA PARA PROPONERLES!!
¿UN SHOW POR LOS BARRIOS?
¿GSL NFDST RFFF?
QUE TAL SI DESVIAMOS EL CURSO DEL COHETE, Y OBVIAMOS LA MOLESTIA DE LA CONDENA
POR- QUE NO? ADORO LAS FUGAS. TAL VEZ PODAMOS ATERRIZAR AL OTRO LADO DEL PLANETA E INICIAR UNA NUEVA VIDA!!!

SOLO UNA PREGUNTA, "CARNICERO": ALGUNA VEZ HAS PILOTEADO UNO DE ESTOS CACHARROS?
PUES,CLARO!! RECUERDAS QUE DIJE QUE MI VIDA ERA MATAR Y TODO LO DEMAS? A QUE CREES QUE ME REFERIA? HE SIDO CHOFER DE OMNIBUS MUCHOS AÑOS!
PROHIBIDO EL ACCESO
¡LA SALA DE CONTROL!! DESLIZEMONOS DENTRO CON MUCHA CAUTELA!!!
¡BLOM!
QUE HACEN, AQUI, ESCORIA? LES RECUERDO QUE ESTA PROHIBIDO HABLAR CON EL CONDUCTOR! VUELVAN A SU SECTOR O DE LO CONTRARIO PROCEDERE A SUSPENDER EL POSTRE POR HOY!!
PAF
¡BOLSA DE TORNILLOS!!! TOMA ESTO! Y ESTO!!! Y TAMBIEN TOMA ESTO!!
BZ-ZZ!
¡BASTA YA, "CARNICERO"!! ES SUFICIENTE! SIENTATE AL VOLANTE!
LA PANTALLA INDICA QUE NOS HALLAMOS AL OTRO LADO DEL UNIVERSO. ESTAS COMPLETAMENTE SEGURO QUE TIENES EXPERIENCIA CONDUCIENDO?
OYE!! QUE DEMONIOS PRETENDES? DIJE QUE TENIA EXPERIENCIA, NO QUE LO HICIERA BIEN! ...A PROPOSITO: QUIEREN ESCUCHAR UNA DE MIS FRASES FAVORITAS?

¡PREPARENSE PARA COLISION!!!! TODO EL MUNDO COLOQUE LA CABEZA ENTRE LAS PIERNAS!!
PRRTT!
BONK!
RAGAZZO!!! CUANDO ORDENE QUE PUSIERAS TU CABEZA ENTRE LAS PIERNAS, ME REFERIA A LAS TUYAS!!!!
UFF!! VAYA GOLPE HEMOS LIGADO!! DONDE DIABLOS ESTAMOS??
EN UN DESOLADO, ARIDO Y DESERTICO PLANETA. NO TE ALEGRA SABERLO?
DEBEMOS ENCONTRAR AYUDA O ESTAREMOS PERDIDOS... SOLO NOS QUEDAN VIVERES PARA UNOS CUANTOS DIAS Y EL MAZO DE NAIPES SE EXTRAVIO EN EL ACCIDENTE!!!
¡BIENVENIDOS, DIOSES CELESTES!
ALABADOS SEAN, VIAJEROS ESTELARES! LA PROFECIA SE HA CUMPLIDO!
¡SOMOS AFORTUNADOS! ESTOS INFELICES NOS CREEN DIOSES O ALGO ASI. CREO QUE PASAREMOS UNA AGRADABLE ESTADIA EN ESTE PLANETA
UMBA UMBA

...Y EL PUEBLO RECIBE CON RESPETO Y TEMOR A SUS DIOSES
PUEBLO: LOS DIOSES ESTAN COMPLACIDOS DE NUESTRA LABOR EN LA MONTAÑA. EN BREVE Y COMO SUMO PONTIFICE, REDACTARE LAS TABLAS DE LA LEY, SEGUN LOS MANDATOS DE LOS PODEROSOS DIOSES DE LAS ESTRELLAS!!!
SNIF!!
INSTANTES DESPUES EN LOS SALONES DEL SAGRADO TEMPLO...
OH! VIAJEROS DORADOS ACUDO A VOSOTROS SUMISO Y OBEDIENTE DE VUESTRO PODER!! EL PUEBLO AGUARDA VUESTROS MISTICOS DESIGNIOS... OS RUEGO LA PALABRA, MORADORES DEL CENIT!
PIRIN PLIN
GGSLL LLLLLL.... RFSTLLL...!
¡ARRIMATE, PELADO! ¡ASII, MAMAA, ASSEEEE!!!!! ARRIMATE Y TOMA NOTA.... ¡RIITMOOO! ¡DANCEN, CARNES DANCEN!
CLAP!
RECORA

...ODA MUJER MAYOR DE ONCE AÑOS, ESTARA A MI! ENTERA DISPOSICION SEXUAL. AL OTRO RENGLON: ARTICULO DOS: CADA DIA AL CAER EL SOL UN NATIVO JOVEN SERA SACRIFICADO EN MI HONOR... DE LO CONTRARIO DESATARE GRANDES PLAGAS SOBRE LA FAZ DEL PLANETA.... ¡CARAJO!

PUK PIC PIC

¡VENERAD LA SANGRE DERRAMADA! ¡UNA VEZ MAS VOLVEREMOS A VER EL SOL!!!

aaa..yeooo

¡JUJUJAJIJEJOO! SIGUE GRITANDO MISERABLE! ASI DEBIO SUFRIR EL AMANTE DE MI MUJER! ASI DEBISTE GRITAR, PENDEJO!!! AH, GOZO, GOZO!!!!!!!

EN CUANTO "RAGAZZO" Y EL "GARGARAS" DESPIERTEN DE SU BORRACHERA SE ENTERARAN DE LAS LEYES QUE INVENTE Y....

TENDRE PROBLEMAS!! DEBO DESHACERME DE ESOS DOS ESTORBOS CUANTO ANTES!!!

LES PREPARARE A MIS AMIGOS UNA DELICIOSA SORPRESA ME LOS SACARE DE ENCIMA Y SERE AMO ABSOLUTO!: QUIEN NECESITA COMPARTIR LOS PLACERES Y LUJOS? HAGAMOS OTRO PAPEL EN EL TRISTE JUEGO DE LA TRAICION...

...A LA MAÑANA SIGUIENTE, CUANDO LOS VAPORES DEL ALCOHOL SE HAN DISIPADO

OYE! CREO QUE NOS DEBES UNA EXPLICACION!! TIMAR A ESTOS IGNORANTES ES UNA COSA! PERO MANDAR ASESINAR!

BIENVENIDOS A MI RECAMARA!!! QUE TE MOLESTA TANTO? ALGUIEN DEBIA ORDENAR. TU ESTABAS TAN BORRACHO, Y "GARGARAS" BUENO, YA SABES!

PERO... CALMEMONOS. BEBAMOS UNA COPA REGIA Y DISCUTAMOS APACIBLEMENTE EL PROBLEMA!!

OYE!!! PORQUE AT I TE SIRVES DE OTRO BOTELLON?

OH! NI ME HABLES! UN PROBLEMITA GASTRICO! ¡SOLO BEBIDAS LIVIANAS!!

QUEZLE PLOD
¡LES DESEO BUEN VIAJE "ESTIMADISIMOS COLEGAS"!
EL "CARNICERO" OCULTO BIEN LOS CUERPOS E INVENTO UNA HISTORIA SOBRE LA "VUELTA A LAS ESTRELLAS" DE SUS COMPAÑEROS...
PODEMOS DECIR QUE FUE EL COMIENZO DEL MONOTEISMO EN LA REGION. LOS SACRIFICIOS PROSIGUIERON Y EN POCOS AÑOS ESTA CIVILIZACION SE EXTINGUIO...
....PERO VOLVAMOS A LA BASE DE LANZAMIENTO DE LOS COHETES-PRESIDIO. UNA JUGOSA CHARLA TIENE LUGAR JUNTO AL RADAR.....
¡SUPERVISOR! LA SEÑAL ES ALGO CONFUSA PERO CREO HABERLO LOCALIZADO. SE HA ESTRELLADO EN UN LEJANO PLANETA Y NO RECIBO IMPULSOS DE VIDA EN SU INTERIOR...
BIP BIP BIP
A. BUGUEIRO
¡INGENIEROS ANALFABETOS! CUANDO DISEÑARAN COHETES COMO DIOS MANDA? HE PERDIDO LA CUENTA DE LOS EXTRAVIADOS!!! PUEDES DECIRME CON CERTEZA SI HUBO SOBREVIVIENTES?
¡OH, ME TEMO QUE NO, SUPERVISOR! EL TRANSMISOR SOLO DETECTA VIDA DENTRO DE LA NAVE NUNCA FUERA. COMO SABERLO?
MFFF!! ODIO ESTAS CONTRARIEDADES. SI SUPIERA ESCRIBIR, PRESENTARIA MI RENUNCIA YA MISMO!! BAH! OLVIDEMOS ESTE ASUNTO! EN MINUTOS DESPEGARA EL PROXIMO COHETE! ASI QUE CONCENTREMONOS EN ELLO..!
DISCULPE, NO CREE QUE DEBERIAMOS POSTERGAR EL LANZAMIENTO HASTA ENCONTRAR LA FALLA DE SEGURIDAD ?
¡HERMANO! NO TE HAS DADO CUENTA QUE SIN TU ARMA Y TUS GRANDES MUSCULOS... ...SOMOS IGUALES?
CALLATE Y ANDA! A VER SI CAMBIAS TUS IDEAS EXTRAÑAS DURANTE EL VIAJECITO, "CARPINTERO"
...DESPEJEN AREA DE LANZAMIEN...
NI PENSARLO! NO ESTOY AUTORIZADO A RETENER UN PRESO EN TIERRA. Y MENOS SI SE TRATA DE UN POLITICO REVOLUCIONARIO!
ESTA NAVE TAMBIEN SALIO DE SU CURSO E HIZO IMPACTO EN UN DISTANTE PLANETA DE LA LLAMADA "VIA LACTEA". EL DESTINO QUE CORRIO "EL CARPINTERO" NUNCA SE SUPO CON CERTEZA...

QUERELLA POSTAL

EFECTIVAMENTE, NI EL MODERADO VERANEO HA PODIDO CON MI ESPERADA SECCION. A DECIR VERDAD LA BELLA ISLA MARGARITA FUE ALIMENTO PARA PUERCOS NI BIEN DEBI PONERME EN CONTACTO CON LOS CRETINOS DE LA EDITORIAL A TRAVES DEL TELEX DE MI SUITE. YA LO VEN, SIGO AQUI. SABEN MI NOMBRE Y DONDE ENCONTRARME.

LA CORRESPONDENCIA DIRIGIRLA A CC 1532 (1000) CORREO CENTRAL

Al lector: (porque el Sr. Jefe de Propaganda también lee, ¿no?)

Aunque te desconozco, tu nombre sí me dice algo. De hecho yo estaba pensando escribir mis cartas a cierta editorial bajo ese nombre (...). Con respecto a la revista podría dar un puntaje así como para que tengas una idea de las distintas secciones, (...) quiero comentar que salía y ¡oh, recontra mil sorpresa!, ¡me encontré con PIMBA # 2. Tal vez hasta para Uds. sea una sorpresa. Pero tuve un pálpito, fui al kiosco y allí estaba. Al parecer seguirán saliendo mientras yo lo presienta. Esto de los poderes psíquicoquímicos no son moco de pavo. Oh, no me lo agradezcas.

(...) Antes de despedirme tres pedidos: podría ver All-Man, lucharía contra el Capitán Menton, dicho capitán podría llevar el logo del Círculo del Sur en el pecho... ¿qué tal?

GUY GARDNER
(Capital)

PD: Saludos de Alan Scott y John Stewart, si algún día necesitan alguna pequeña ilustración, guión...

Respuesta HJ: Sr. Gardner, debería tratarme de Ud. Lo noto bastante confundido, y no ayudaré a su paranoia. Sepa que utilizo el único nombre y apellido que constan en mi documentación, aunque le pese. No soy de andar explicando, pero podemos revisar el álbum familiar con una hermana o prima, o su novia, (dudo de su virilidad).

Al parecer le han gustado ambas publicaciones, lo que tampoco habla bien de Ud.

Con respecto a sus poderes, utilícelos para saber qué le ocurrirá si me sigue fastidiando.

Sres. de PIMBA:

Su revista me pareció excelente más no perfecta. Uds. se preguntarán el por qué de esta salvedad; si quieren averiguarlo lean el Correo.

CARLOS V.
(Artista de Lanús)

Respuesta HJ: Sr. artista, la sutileza es el arma preferida de los cobardes. Por gente como Ud. existen los críticos de arte.

Cómo no sospechar de quien ni siquiera menciona su apellido, o no sabe escribirlo o se avergüenza de él. Tal vez debo leer un cinco romano y no la "be corta", y es Ud. el Rey de los..., yo le puedo enviar la corona. Sepa que fui designado y no seleccionado para los fines de la revista que tanto festeja. Por su bien que no merece, y por quienes deben soportarlo la suya es la actitud de un homosexual compulsivo. De aquí en más recorte la contratapa y no se me cruce.

Sres. del sur:

Toda crítica bien entendida implica un conocimiento preciso de la obra en cuestión y una idea por lo menos general del género que se trate. Estos principios que considero básicos me son ajenos en esta ocasión, pero si se me permite un breve comentario considero que hay talentos tales que, como viejos bichos que son, estarán atentos al llamado de "La Urraca".

Sigan bien,

SERGIO NOVOA
(V. Dominico)

Respuesta HJ: Demasiada biblieta para expresar algo inapropiado. Su carta olía a butifarra ostentando sumas y restas típicas de almacén. Y sepa que las urracas roban todo lo que brilla, Sr. Novoa.

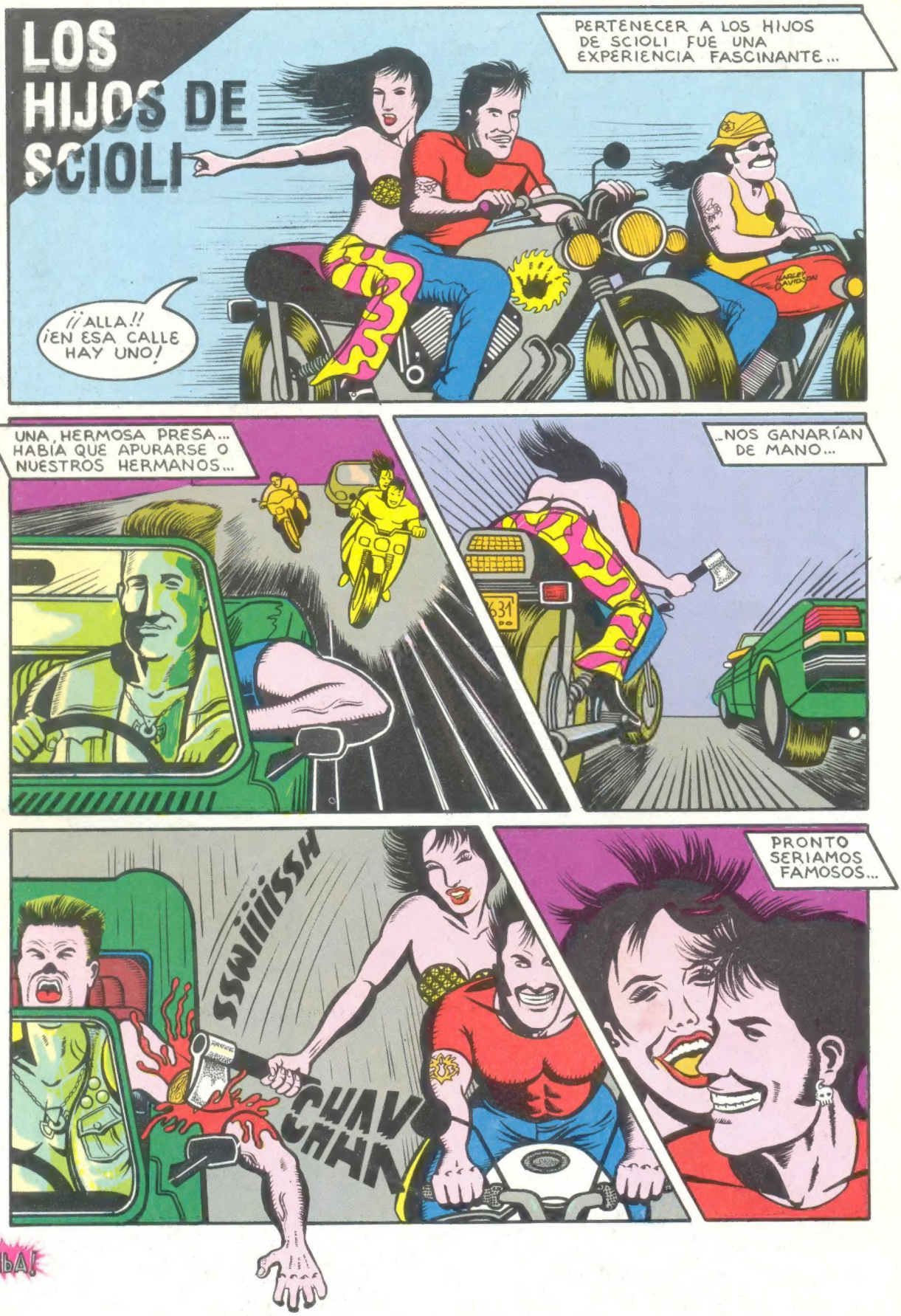
Si mi secretaria no erró el cálculo como aquella vez, se ha recibido un importante número de cartas y no me pregunten qué o cuánto es importante. Sepan que no puedo publicarlas todas o en su totalidad, trato de extractar lo más sobresaliente, lo que la mayoría de las veces resulta imposible. Las que faltan aparecerán en lo sucesivo, amén de perderse entre la basura.

Demasiadas señoritas se preguntarán que ocurre con sus envíos (ruego no perfumen más los mismos, pues corroe la casilla) están a salvo, descuiden. Comprendan que se trata de prioridades, en todo caso fue hablado en su momento al firmar mi contrato, mi sección sería otra si me dirigiera a una mujer, sigan con sus juguetes caseros, tendrán tiempo extra para retocarse.

En tren de aclaraciones tampoco tengo costumbre de saludar, recibir pedidos o firmar papelitos en lugares públicos, más que nada por el desagradable episodio de la semana pasada cuando detuve mi sedán verde en Aeroparque.

Bueno, por todo lo demás, si aún padecen la ciudad, enciendan el aire acondicionado y aguarden otros sesenta días. Tengan la certeza que no es mi culpa.

HAL JORDAN
JEFE DE PROPAGANDA


LOS HIJOS DE SCIOLI
PERTENECER A LOS HIJOS DE SCIOLI FUE UNA EXPERIENCIA FASCINANTE...
¡¡ALLA!! ¡EN ESA CALLE HAY UNO!
HARLEY DAVIDSON
UNA HERMOSA PRESA... HABÍA QUE APURARSE O NUESTROS HERMANOS...
...NOS GANARÍAN DE MANO...
SSWIIIISSH
CHAV CHAK
PRONTO SERIAMOS FAMOSOS...
PIMBA!